Les partenariats avec les différents départements du Conservatoire

Dans le cadre de vos projets, des collaborations peuvent prendre différentes formes :

>>> Une classe avec une classe instrumentale ou vocale du Conservatoire

Des groupes d'étudiants ou d'élèves encadrés par leur professeur ou le MI pour travailler des accompagnements de chansons, de contes musicaux,
Des groupes d'étudiants ou d'élèves associés à un travail de création.

>>> Projets musique et danse, musique et théâtre

Des projets en lien avec la programmation jeune public intégrés à la saison du Conservatoire.

Les coopérations de projets entre Musiciens Intervenants

>>> Favoriser le rapprochement de projet de différentes écoles avec plusieurs Musiciens Intervenants : échanges, correspondances, programmes communs, séances en alternance dans chaque école.

Comment monter un projet artistique au sein de votre école avec un MI ?

Établir un état des lieux
Définir les objectifs musicaux
Se fixer des objectifs transversaux
Choisir un type de projet (création, interprétation, quel style artistique...)
Réfléchir à son intégration dans la vie de l'école
Envisager des partenariats (MI, culturels…)

Les modalités pratiques

En vous aidant de l'annexe 6 intitulée *Intervenants Conservatoire de Lyon, Rédaction de projet Mode d'emploi,* vous devez remplir la fiche « Appel à projet » dans le dossier technique scolaire - Ville de Lyon disponible sur le site educalyon.

Nathalie Mellet
Directrice Adjointe déléguée à la décentralisation et aux 1er et 2e cycles
nathalie.mellet@conservatoire-lyon.fr
Fabienne Baudin
Coordonnatrice des Musiciens Intervenants
Fabienne.baudin@conservatoire-lyon.fr

CONSERVATOIRE DE LYON
4, montée Cardinal Decourtray 69321 Lyon Cedex 05
Standard : 04.78.25.91.39
Fax : 04.78.15.09.60
www.conservatoire-lyon.fr

Maquette : EM - Communication Conservatoire de Lyon. Photos : M. Chaulet VDL

Avec le soutien de :
VILLE DE LYON

CONSERVATOIRE DE LYON
musique danse théâtre

découvrir, partager et expérimenter la pratique artistique >>> à l'école...

Le Conservatoire de Lyon

Le Conservatoire à rayonnement régional propose un **enseignement vocal, instrumental, chorégraphique et théâtral auprès de 3000 élèves,** en conformité avec les normes préconisées par le Ministère de la Culture.

S'appuyant sur une **large équipe pédagogique, compétente et diversifiée de 190 enseignants**, le Conservatoire se propose de donner à chacun les moyens artistiques et techniques de **réaliser au mieux son projet personnel**, qu'il s'agisse d'une pratique amateur de qualité ou, pour quelques-uns, de se préparer à une orientation professionnalisante.

Grâce à une politique de décentralisation et de proximité développée de longue date avec les quartiers, 18 000 enfants des écoles de Lyon bénéficient chaque année d'une initiation artistique proposée par les Musiciens Intervenants du Conservatoire.

Présent sur 9 arrondissements, **il développe des partenariats de proximité** (établissements scolaires, MJC, Centres sociaux, Mairies).
Le Conservatoire encourage l'ouverture et la curiosité d'esprit et accorde une large place aux pratiques collectives, aboutissant à de nombreux projets de diffusion.
L'action « jeune-public » prend sa place au sein de la programmation du Conservatoire en cohérence avec l'intervention en milieu scolaire : des concerts avec, ou pour, les enfants font désormais partie intégrante de la saison publique.

Le saviez-vous ?

33 Musiciens Intervenants dispensent 400 heures hebdomadaires de cours dans les écoles des arrondissements de la ville de Lyon.

Pour qu'un plus grand nombre d'enfants puissent s'éveiller à la musique et la danse, la Ville de Lyon a confié au Conservatoire de Lyon la mission d'orchestrer l'intervention en milieu scolaire.

Ce travail, conçu dans une collaboration étroite avec les professeurs des écoles, vise à la réalisation d'un « projet artistique», véritable outil d'intégration de l'éducation culturelle aux objectifs d'éducation générale de l'école. De nombreux projets démontrent aujourd'hui concrètement la qualité de réflexion et d'implication de leurs acteurs et le bénéfice de la transversalité (professeurs des écoles/musiciens intervenants) et des partenariats instaurés avec les forces vives musicales et artistiques lyonnaises.

L'action artistique à l'école

Le Musicien Intervenant est une personne ressource pouvant aider l'équipe pédagogique à inscrire le projet musical dans un cadre culturel et artistique élargi. Il est aussi force de proposition pédagogique pour intégrer le projet dans la vie de la classe et de l'école. Le MI est un partenaire privilégié pour créer des synergies entre les enfants, les enseignants et les structures culturelles (conservatoire, institutions culturelles, associations…).
Il apporte son expertise dans l'élaboration du projet en aidant à apprécier et quantifier le niveau des difficultés techniques qui seront demandées aux enfants.

Le parcours culturel de l'enfant

Arts croisés-Arts mêlés
Musique et mouvement, danse
Composition/création
Instrumentarium
Pratique Vocale soutenue
Improvisation / Jazz
Résidence / Masterclasse
Enregistrement
Partenariat avec une salle de spectacle
Spectacle vivant

Le bagage de l'enfant à l'école

Contact avec le spectacle vivant
Création / musique contemporaine
Travail sur le rythme/percussion
Découvrir une partition, ses codes, des répertoires variés
Développer son écoute, son esprit critique
Travail sur la voix et l'interprétation/être à l'aise vocalement
Travail instrumental
Travail corporel/ être à l'aise avec son corps
Développer